

Galerie Derouillon,

Julian Farade

Born in France in 1986

Lives and works in Paris

Biography

Julian Farade (Born in 1986, France) lives and works in Paris.

His recent exhibitions include: "Salon d'été", Maison Louis Carré, Bazoches-sur-Guyonne (2023); "L'homme qui a perdu son squelette", Galerie Derouillon, Paris (2023); "Ora d'oro, Under Grounds", invited by Igor Cardellini, Istituto Svizzero, Roma (2023); "Beautés", FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand (2023); "Sur le fil: broderie et tissage", 19M, Dakar (2023); "Non-fiction"(solo), Giovanni's room, Los Angeles (2022); Nada Miami (solo), Galerie Derouillon, Miami (US); "Where Do Birds Go at Night"(solo), Galerie Derouillon, Paris (2022); "Cache-cache"(solo), Galerie Myriam Chair, Paris (2022); "The Sowers", Fondation Thalie, Brussels (2021); "La Forme del Colore", Galerie T&L, Tricase (2021); "La Charogne La Charade", Double Séjour, Clichy (2021); "Attention au Taureau"(solo), Galerie Mathilde M.Le Coz, Paris (2021); "Une plage est une Plage"(solo), Galerie Podgorny Robinson, Saint-Paul de Vence (2021); "Vanités", Galerie Laure Roynette, Paris (2020).

Public collections: X Museum Beijing (CN), 19M Métiers d'Art de Chanel (FR), FRAC Auvergne Clermont-Ferrand (FR); Fondation Thalie (BE).

Public Collections

X Museum Beijing (CN)

19M Métiers d'Art de Chanel (FR)

FRAC Auvergne Clermont-Ferrand (FR)

Fondation Thalie (BE)

Project

2023 Collaboration with ETUDES Studio for SS24 collection

2022 Special creation in collaboration with Métiers d'Art de Chanel, 19M
Collaboration with Balenciaga for SS23 collection

CV

Solo Exhibitions

- 2022 *Non-fiction*, Giovanni's room, Los Angeles (US)
NADA Miami, Galerie Derouillon, Miami (US)
Where Do Birds Go at Night?, Galerie Derouillon, Paris (FR)
Cache-cache, Galerie Myriam Chair, Paris (FR)
- 2021 *Attention au Taureau*, Galerie Mathilde M.Le Coz, Paris (FR)
Une Plage est une Plage, Galerie Podgorny Robinson, Saint-Paul de Vence (FR)
- 2019 *Devil Town*, Galerie Podgorny Robinson, Saint-Paul de Vence (FR)
L'Attente L'Oubli, Artist Run Space, Paris (FR)

Group Exhibitions

- 2023 *Artissima 2023* (duo show with Mathilde Albouy), Turin (IT)
Salon d'été, Maison Louis Carré, Bazoches-sur-Guyonne (FR)
L'homme qui a perdu son squelette, Galerie Derouillon (FR)
Ora d'oro, Under Grounds, invited by Igor Cardellini, Istituto Svizzero, Roma (IT)
Beautés, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand (FR)
Sur le fil: broderie et tissage, 19M, Dakar (SN)
- 2022 *Entrelacs*, duo with Moheb-Zandi, le19M, Paris (FR)
- 2021 *The Sowers*, Fondation Thalie, Brussels (BE)
La Forme del Colore, Galerie T&L, Tricase (IT)
La Charogne La Charade, Double Séjour, Clichy (FR)
- 2020 *Vanités*, Galerie Laure Roynette, Paris (FR)
- 2019 *Owner of a Lonely Heart*, L'inlassable Galerie, Paris (FR)
Rien ne m'Effraie plus que l'Accalmie d'un Visage qui Dort, Module, Paris (FR)

Presse

- 2022 *Die Nächsten Bitte*, Art Kunstmagazin
Howl, Cero Magazine
Gq France, Queer code
- 2021 *Point contemporain*, En direct / Julian Farade - *Attention au Taureau*
Le Monde, Balenciaga et l'attaque des clones, Maud Gabrielson
- 2020 *Hercules Universal*, issue 28
- 2018 *Portrait*, issue 1
Aleï Journal, issue 3